Universidad San Pablo de Guatemala

Ingeniería en Sistemas

Comunicación Oral · Sección D

Portafolio virtual

Mi recorrido en el curso de Comunicación Oral

Angel Kaled Rodríguez Soc

Carné 2600100

Docente: M.Sc. Shirley Paredes

Guatemala, 27 de noviembre de 2026

1. Presentación

Me llamo Angel Kaled Rodríguez Soc y estudio Ingeniería en Sistemas en la Universidad San Pablo de Guatemala. Este portafolio reúne lo que hice en el curso de Comunicación Oral, sección D, durante este semestre. Escogí cinco trabajos que, vistos en orden, muestran cómo pasé de mi primer video a poder argumentar y responder objeciones frente a una cámara.

El curso coincidió con un cambio de trabajo: al inicio del semestre empecé en un puesto con mucha más interacción con clientes, a quienes presento proyectos. Por eso lo que practicaba en clase lo aplicaba casi de inmediato.

2. Mi punto de partida

El 17 de julio de 2026, en la primera clase, respondí el diagnóstico inicial del curso. Me sentía bastante cómodo hablando frente a un grupo (4 de 5) y sabía escuchar a los demás (4 de 5). Mis puntajes más bajos fueron el contacto visual y la seguridad que transmitía mi voz: me di 2 de 5 en ambos. Organizar mis ideas antes de hablar, expresarlas con claridad y controlar los nervios estaban a medio camino, con 3 de 5.

Escribí que mi mayor fortaleza era tener un buen nivel de vocalización y que mi mayor dificultad era la inseguridad al hablar. Si ese día me hubieran pedido presentar frente a la clase, me habría sentido neutral. En la cápsula del tiempo le dejé este mensaje a mi yo del futuro: «Espero que hayas obtenido mejores habilidades de comunicación y hayas logrado tener una mejor seguridad al hablar en público».

El primer trabajo del curso fue analizar la charla «Zombies en las aulas». Ahí me fijé en cómo el orador usaba los gestos, las pausas, la mirada y la estructura. Pude reconocer lo que hacía bien otra persona, pero todavía no lo había intentado yo. (Ver el análisis)

3. Evidencias

Las evidencias están en orden cronológico. Todas enlazan a la entrega original en Google Drive.

Evidencia 1. Mi primer discurso grabado (Semana 3)

La primera vez que me grabé hablando fue en la actividad de consolidación de la Semana 3. El tema era el impacto del software en la vida cotidiana. Antes de grabar armé un esquema con el método IDEA: una idea principal, tres argumentos (el trabajo, la comunicación y los servicios esenciales) y un ejemplo para cada uno, como WhatsApp, la banca móvil y Waze. Al final cerré con una llamada a la acción.

De esta actividad me quedó algo que después usé en casi todo el curso: si la idea principal no cabe en una oración, el discurso se cae, y cada argumento necesita un ejemplo que la audiencia reconozca. Al volver a ver el video, mi voz suena relativamente segura, pero usaba bastantes muletillas. Ese es mi punto de partida.

Esquema: ver PDF · Video: ver video

Evidencia 2. Explicar la nube a alguien que no es técnico (Semana 6)

Para el primer parcial preparé y grabé un microdiscurso sobre qué es la computación en la nube. El reto no era el tema, que conozco por mi carrera, sino explicarlo a alguien que no estudia sistemas. Lo organicé en una introducción, dos ideas, un ejemplo cotidiano (un documento guardado en Google Drive) y una conclusión.

Aprendí que explicar no es repetir definiciones. Funciona mejor partir de algo que la otra persona ya hace y desde ahí traducir los términos técnicos. Comparado con el video de la Semana 3, sentí que hablé con más seguridad y con más fluidez.

Planificación: ver PDF · Video: ver video

Evidencia 3. De opinar a argumentar (Semana 7)

En la Semana 7 tuve que defender una postura: que las universidades deberían pedir a los estudiantes que declaren cuándo usan inteligencia artificial en sus trabajos. Primero hice un mapa argumentativo con dos fuentes (UNESCO, 2023, y la Biblioteca de la

Universidad de Sevilla, 2026), pensé qué me respondería alguien que no estuviera de acuerdo y preparé mi respuesta. Después lo convertí en un video de unos 75 segundos.

Fue la primera vez que noté la diferencia entre opinar y argumentar. Una opinión se vuelve argumento cuando tiene una razón, algo que la respalde y una respuesta para quien piensa distinto. También entendí que refutar no es atacar a la otra persona. Pasar del mapa escrito al video no me costó mucho: como tenía la idea clara, me resultó fácil explicarla. Eso me confirmó que preparar bien el argumento facilita hablar.

Mapa argumentativo: ver PDF · Video: ver video

Evidencia 4. Prepararme para hablar con seguridad (Semana 9)

En la Semana 9 preparé un plan para hablar sobre la ciberseguridad como responsabilidad del profesional de sistemas. En lugar de escribir todo el discurso, usé un mapa 1–3–1: una idea central, tres puntos de apoyo y un cierre. Además anoté estrategias concretas para controlar los nervios: hacer una pausa después de cada idea, repartir la mirada, mantener los pies estables y tener un plan por si me quedaba en blanco.

Me di cuenta de que la seguridad al hablar no depende solo de la personalidad, también se prepara. Con un mapa en lugar de un guion completo puedo hablar con más naturalidad y, si me equivoco, sé por dónde retomar. Hoy la estrategia que más uso es ensayar antes de presentar, porque me da seguridad. Si me quedo en blanco, recurro a un escrito con palabras clave que me refrescan la memoria.

Plan de preparación: ver PDF

Evidencia 5. Persuadir y responder objeciones (Semana 13)

En el segundo parcial propuse a mis compañeros tomar una pausa de cinco minutos en las sesiones de estudio de más de hora y media. Antes de grabar pensé en tres objeciones que podían ponerme y preparé una respuesta para la más fuerte, «nos quita tiempo», con una pregunta y una solución concreta. Todo tenía que caber en menos de un minuto.

Lo que aprendí es que persuadir no es repetir mi idea más fuerte, sino tomar en cuenta lo que le preocupa a la audiencia. Escuchar la objeción primero hizo que la propuesta sonara más creíble. Este es mi video más reciente, así que me sirve para compararme con el de la Semana 3. Comparado con el de la Semana 3, en este video hablo con más seguridad y fluidez, y uso menos muletillas.

Planificación: ver PDF · Video: ver video

4. Antes y después

Para comparar cómo me comunicaba al inicio y cómo lo hago ahora, revisé las mismas afirmaciones del diagnóstico inicial, me volví a calificar del 1 al 5 y volví a ver mi primer video (Semana 3) y el más reciente (Semana 13).

Afirmación del diagnóstico	Julio	Hoy	Qué cambió
Me siento cómodo hablando frente a un grupo	4	5	Presento con seguridad, también ante clientes en mi trabajo.
Organizo mis ideas antes de hablar	3	4	Organizo mis ideas y ensayo antes de presentar.
Mantengo contacto visual cuando me comunico	2	4	Miro de frente a las personas en lugar de a un punto fijo.
Mi tono de voz transmite seguridad	2	5	Hablo con más seguridad y fluidez.
Escucho atentamente cuando otras personas hablan	4	4	Se mantiene.
Puedo expresar mis ideas con claridad	3	4	Hago pausas para no saturar de información.
Controlo mis nervios cuando hablo en público	3	4	Mantengo más la calma al presentar.
Acepto la retroalimentación para mejorar	5	5	Se mantiene.
Si hoy presentara frente a la clase, me sentiría…	Neutral	Seguro	

Aspecto	Al inicio	Ahora	Dónde se nota
Claridad y organización	Organizaba y expresaba mis ideas con claridad solo a medias (3 de 5).	Organizo mis ideas antes de presentar.	Evidencias 1 y 2
Voz y ritmo	Buena vocalización, pero mi voz no transmitía seguridad (2 de 5) y exponía rápido.	Hago pausas para no saturar de información a quien me escucha.	Videos de las evidencias 1 y 5
Postura y mirada	Poco contacto visual (2 de 5).	Miro de frente a las personas.	Evidencia 4 y videos 1 y 5
Seguridad	La inseguridad al hablar era mi mayor dificultad; controlaba los nervios a medias (3 de 5).	Mantengo más la calma al presentar.	Evidencias 4 y 5
Argumentación	Me costaba defender una idea.	Preparo argumentos que sostienen mi idea para poder defenderla.	Evidencias 3 y 5

Los cambios más claros son tres: hablo con más seguridad y fluidez, hago pausas en lugar de exponer rápido y miro a las personas a las que les hablo. Lo que todavía quiero seguir practicando son las muletillas y algunas palabras que acorto al hablar, como decir «tonces» en lugar de «entonces» o «pa que» en lugar de «para que».

5. Reflexión final

Mi mayor avance

Mi mayor avance fue la seguridad al hablar en público. En julio escribí que mi mayor dificultad era la inseguridad al hablar y que, si tuviera que presentar frente a la clase, me sentiría neutral. Hoy me sentiría seguro. En mi autoevaluación, la seguridad que transmite mi voz pasó de 2 a 5 y el contacto visual de 2 a 4, y también se nota en mis videos: entre el de la Semana 3 y el de la Semana 13 hablo con más fluidez y uso menos muletillas. En julio me escribí: «Espero que hayas logrado tener una mejor seguridad al hablar en público». Hoy puedo responder que sí.

La actividad que más me ayudó

Las actividades que más me ayudaron fueron las que pedían grabar un video. Hablarle a una cámara me resulta más difícil que presentar frente a personas, porque no hay un público con quien establecer contacto ni cuya reacción me guíe. Precisamente por eso, cada grabación me obligó a practicar la seguridad y la fluidez sin apoyarme en la audiencia.

Lo que me costó

Lo que más me costó fue justamente hablarle a la cámara. Tuve que acostumbrarme a mirar al lente y a mantener la energía de la exposición sin la respuesta de un público.

Cómo lo aplicaré

Ya lo estoy aplicando en mi trabajo, donde tengo mucha interacción con clientes. A veces son conversaciones difíciles, en las que necesito mantener la calma, y siempre tengo que adaptar la explicación a quien me escucha: no es lo mismo explicar un tema técnico a un ingeniero que a un arquitecto. En mi carrera me servirá para presentar proyectos y defender decisiones técnicas de forma que todos las entiendan por igual.

En mi próxima exposición voy a cuidar mi pronunciación y evitar acortar palabras, como decir «tonces» en lugar de «entonces».